**FORMAT PLANIFIKIMI**

SHKOLLA 9 VJECARE : ………………………………………………..

MINISTRIA E ARSIMIT DHE SPORTIT

DREJTORIA ARSIMORE RAJONALE …………………………………….

PLANI MËSIMOR VJETOR KLASA IV SHKALLA II

FUSHA : SHOQËRIA DHE MJEDISI

LËNDA: HISTORI

**PLANIfikimi vjetor**

**FUSHA: ShOQËRIA DHE MJEDISI**

**LËNDA: HISTORI**

**SHPËRNDARJA E PËRMBAJTJES SË LËNDËS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematika/****Shkalla 1** | **Historia ime dhe****e famijles sime** | **Lojërat, argëtimet** **dhe festat** | **Mitet dhe****legjendat** | **Zona dhe vendi im** | **Vlerësim përmbledhës** | **Gjithsej:** |
| **Klasa e katërt** | **11 orë** | **6 orë** | **4 orë** | **12 orë** | **2 orë** | **35 orë** |

**Rezultatet e të nxënit sipas kompetencave kyce**

***Kompetenca e komunikimit dhe të shprehurit***

Nxënësi:

- Zhvillon kompetencën e komunikimit për të ndërtuar njohuritë mbi historinë e tij personale dhe të familjes së tij, për vendin që zenë lojërat argetimet e festat në jetën e përditshme, për kuptimin e miteve e legjendave dhe dallimin në to të vërtetave e trillimeve, për rëndësinë që kanë vendet e objektet historike, ngjarjet e mëdha, personalitet dhe trashëgimia historike e kulturore në historinë e popullit shqiptar.

- Formon elementët e parë të të shprehurit historik, bazuar në të dhëna, në fakte e burime, për të shqyrtuar, analizuar, për të parashtruar pyetje, për të argumentuar, për të diskutuar dhe për të komunikuar informacionin historik nëpërmjet ngjarjeve, koncepteve dhe ideve;

- Përdor funksionet gjuhësore të teksteve historike, duke përfshirë fjalorin historik, fjali të ndërtuara saktë për përshkrimin e ngjarjeve, fjali komplekse për shpjegimin e marrëdhënieve shkak-pasojë, dhe për të dalë në përfundime bindëse.

***Kompetenca e të menduarit***

Nxënësi:

- Zhvillon mendimin kritik për të përzgjedhur burimet e faktet, për të interpretuar ndryshimet që kanë ndodhur në jetën e tij, në familje, fshat e qytet, nga e shkuara në ditët e sotme;

- Formon mendimin krijues për të ndërtuar interpretime të reja të cilat shpjegojnë aspekte të së shkuarës, që ruhen ende në ditët aktuale, apo që kanë ndryshuar në rrjedhën e kohës;

- Analizon të dhënat konkrete për të kuptuar të shkuarën, ngjarjet e mëdha në historinë e popullit shqiptar, rolin e personaliteteve dhe njerëzve të shquar në histori, për të kuptuar shkakun dhe pasojën, vazhdimësinë dhe ndryshimet në rrjedhën e historisë;

- Ndërton dhe interpreton grafikë, diagrame, tabela kronologjike, për paraqitjen e të dhënave historike;

- Përdor veprime matematikore për llogaritjen e kohës, për ngjarje që lidhen me jetën e tij, të familjes së tij, të vendlindjes dhe atdheut në tërësi.

***Kompetenca e të nxënit***

Nxënësi:

- Përzgjedh të dhëna nga burime të ndryshme, nga jeta personale e familjare, i klasifikon ato burime sipas rëndësisë që kanë për temën; parashtron pyetje kërkimore dhe përgjigjet duke u bazuar në argumenta dhe burime konkrete;

- Zbaton, në mënyrë të pavarur, hapat e duhur për një kërkim historik për të shkuarën e tij, të familjes dhe të trevës ku banon;

- Ndërlidh temën e re ose një çështje të dhënë me njohuritë dhe përvojat paraprake, duke i paraqitur në forma të ndryshme të të shprehurit sipas një rradhitjeje logjike;

- Vlerëson të dhënat dhe pikëpamjet e ndryshme si dhe menaxhon emocionet, ndjenjat, kohën, shfrytëzimin e burimeve dhe mjeteve gjatë kryerjes së një detyre në histori;

- Identifikon përparësitë dhe mangësitë e tij ne lidhje me zotërimin e dijeve dhe kompetencave historike në funksion të vetëvlerësimit të përparimit dhe përmirësimit të suksesit të tyre.

***Kompetenca për jetën, sipërmarrjen dhe mjedisin:***

Nxënësi:

- Zhvillon kompetencën për jetën, sipërmarrjen dhe mjedisin, për të idnetifikuar faktet dhe të dhënat ku ndërtohet historia e tij personale, e familjes, e trevës dhe e vendit.

- Harton hapat që duhet të ndjekë për realizimin e një kërkimi historik për një ngjarje të dhënë, duke u mbështetut në kujtime, faklte e të dhëna të ndryshme;

- Bashkëvepron kërkimin individual me atë në grup, me moshatarët apo të tjerët, pavarësisht nga statusi i tyre social e etnik, për kryerjen e një veprimtarie, detyre apo projekti në histori.

***Kompetenca personale:***

Nxënësi:

- Kultivon identitetin vetjak, kombëtar, përkatësinë etnike e kulturore;

- Përvetson vlera të përgjithëshme kulturore e qytetare nga e shkuara dhe e sotmja nga historia e tij personale, familjare, e trevës dhe e vendit në tërësi;

- Kupton, nëpërmjet kërkimit historik, rëndësinë që ka e shkuara në jetën e njeriut, marrëdhëniet shkak-pasojë, rëndësinë historike, ndryshimet dhe vazhdimësinë që ka pësuar familja, vendbanimi e shoqëria përgjatë kohërave;

- Përdor aftësitë e komunikimit dhe të punës në grup, për të prezantuar mendimin dhe idetë e tij.

***Kompetenca qytetare:***

Nxënësi:

***-*** Zhvillon kompetencën qytetare për të shqyrtuar në mënyrë kritike sjelljet, motivet dhe veprimet e njerëzve në të shkuarën, që mund të jenë rezultat i ndryshimit të qendrimeve shoqërore dhe e standarteve të ndryshme;

- Shqyrton burimet historike për të kuptuar ngjarjet dhe zhvillimet që kanë ndikuar në shoqëri dhe grupe të ndryshme kulturore në kohëra të ndryshme dhe shpjegon natyrën, shkaqet dhe pasojat e dukurive, dhe nënvarësine kulturore;

- Kupton se si popujt dhe shoqëritë janë formuar nga grupe njerëzish me kultura të ndryshme;

- Identifikon dallimet dhe ngjashmëritë ndërmjet kulturave të ndryshme, të popujve të ndryshëm dhe kultivon respekt ndaj kulturave të ndryshme nga e tija;

- Shqyrton burimet historike për të kuptuar çështjet shoqërore dhe se si parime të ndryshme kanë ndikuar në çështjet njerëzore;

- Zhvillon mirëkuptimin ndërkulturor, duke vlerësuar kulturat, gjuhët dhe besimet e ndryshme;

- Kupton perspektivat dhe qendrimet e njerëzve në të shkuarën e në të tashmen dhe rëndësinë e njohjes së historisë së tyre dhe të tjerëve;

- Shpjegon origjinën dhe zhvillimin e identitetit kombëtar, duke vlerësuar trashëgiminë materiale, kulturore dhe shpirtërore;

- Shqyrton një sërë burimesh që paraqesin perspektiva të ndryshme kulturore, në mëyrë që të zhvillojë kuptimin historik.

***Kompetenca dixhitale:***

Nxënësi:

***-*** Zhvillon kompetenca dixhitale për të gjetur, për të analizuar, për të komunikuar informacionin historik;

- Kërkon gjen, dhe përdor një sërë burimesh dixhitale të informacionit dhe analizon në mëyrë kritike këto burime historike;

- Komunikon, prezanton dhe parashtron njohuritë e fituara nga burimet dixhitale;

- Bashkëpunon, diskuton dhe debaton me të tjerët për të ndërtuar njohurite historike.

**Rezultatet e të nxënit sipas kompetencave të lëndës / fushës**

***Kërkimi historik:***

-Identifikon dhe të shqyrton, individualisht dhe si pjesë e një grupi, fakte nga burime të ndryshme, pyetje specifike historike ose çështje, duke bërë shqyrtimin e hipotezave;

-Reflekton ne mënyrë kritike për pyetje ose çështje të ndryshme historike.

***Përdorimi i burimeve:***

-Kupton se të dhënat e grumbullohen nga burimet historike, si një domosdoshmëri në punën e historianit.

-Kërkon, duke vlerësuar burimet alternative, për ndërtimin e ngjarjes historike; identifikon, zgjedh dhe përdor një sërë burimesh historike, duke përfshire burime tekstuale, vizuale, memoriale, objektet dhe mjedisin historik;

-Vlerëson burimet e përdorura për të arritur përfundime të arsyetuara dhe logjike;

-Vlerëson historinë gojore, me anë të së cilës dëshmitë gojore e ngjarjet e fundit historike mund ta bëjnë historinë më të gjallë në sytë e nxënësve, si dhe mund t’u lënë vend pikëpamjeve e perspektivave të atyre që nuk kanë marrë pjesë në “historinë e shkruar”.

***Interpretimi historik:***

-Kupton pse historianët dhe të tjerët i kanë interpretuar ngjarjet, njerëzit dhe situatat në mënyra të ndryshme nëpërmjet një sërë mendimesh;

-Shpjegon se si dhe pse ngjarjet historike janë interpretuar në mënyra të ndryshme; shqyrton një sërë interpretimesh të së kaluarës për të vlerësuar vlefshmërinë e tyre.

***Analiza shkak-pasojë***:

-Analizon ngjarjet historike në lidhjet e tyre shkak-pasojë; shpjegon, bazuar në fakte, pasojat në përfundimin e ngjarjeve, të situatave dhe të ndryshimeve historike;

-Shpjegimi dhe komunikimi paraqet shpjegime rreth së kaluarës që janë koherente, të strukturuara dhe të arsyetuara, duke përdorur kronologjine dhe fjalorin e duhur historik;

-Komunikon njohuritë historike në mënyra të ndryshme, duke përdorur kronologjinë dhe fjalorin e duhur historik.

**PLANI ANALITIK SIPAS PERIUDHAVE**

**VITI 2018-2019**

**KLASA IV SHKALLA II**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nr**  | **Periudha I****Shtator – Dhjetor****14 jave x 1 ore =14 orë** | **Periudha II** **Janar -Mars****12 jave x 1 ore =12 orë** | **Periudha III****Prill – Qershor****9 jave x 1 ore =9 orë** |
|  | Unë jam nxënës/e në klasën e IV |  |  |
|  | Cdo njeri e ka një familje. |  |  |
|  | Familja ime |  |  |
|  | Veprimtari: Pema e familjes |  |  |
|  |  Historia ime |  |  |
|  | Historia e familjes sime |  |  |
|  | Veprimtari: Llogaritja e kohës për ngjarje të rëndësishme |  |  |
|  | Familja ime vendoset në qytet |  |  |
|  | Fshati dhe qyteti |  |  |
|  | Njerëzit kanë ndryshuar mënyrën e të jetuarit |  |  |
|  | Veprimtari: Mënyra e jetesës dikur dhe sot |  |  |
|  |  **Vlerësim përmbledhës 1** |  |  |
|  | Fëmijët i pëlqejnë lojërat |  |  |
|  | Lojërat popullore për të rritur |  |  |
|  |  | Veprimtari: Të gjithë luajnë lojëra popullore |  |
|  |  | Festat kombëtare |  |
|  |  | Festat popullore |  |
|  |  | Veprimtari: Në një ditë feste |  |
|  |  | Mitet  |  |
|  |  | Legjendat,tregime të mocmë shqiptare |  |
|  |  | Të vërtetat e trillimet në mite e legjenda |  |
|  |  | Veprimtari : Unë njoh disa mite e legjenda. |  |
|  |  | **Vlerësim përmbledhës 2** |  |
|  |  | Atdheu im është Shqipëria |  |
|  |  | Qendrat dhe vendet historike |  |
|  |  | Ngjarjet e mëdha historike të vendit tim |  |
|  |  |  | Veprimtari: Njerëzit e shquar në vendin tim |
|  |  |  | Simbolet kombëtare të popullit shqiptar |
|  |  |  | Ndërtesat shtetërore |
|  |  |  | Objekte të rëndësishme të vendbanimit |
|  |  |  | Veprimtari: Ekskursion |
|  |  |  | Trashëgimia historike e kulturore |
|  |  |  | Qytete e vlera shqiptare të njohura në botë. |
|  |  |  | Shqiptarë të shquar nëpër botë |
|  |  |  | Veprimtari: Trashëgimia historike e kulturore e vendit tim |

**PLANIFIKIMI DITOR**

**PERIUDHA SHTATOR – DHJETOR**

**14 JAVË X 1 ORË = 14 ORË**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr** | **Tematika** | **Tema mësimore** | **Situatat e parashikuara të të nxënit** | **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | **Për çfarë do të vlerësohen nxënësit?** | **Burimet dhe materialet didaktike** | **Data/****dita** |
|  | **Historia ime dhe e familjes sime**  | Unë jam nxënës/e në klasën e IV | Gjatë jetës sonë ruajmë shumë kujtime dhe shpesh i sjellim ndërmend ato. Ç’kujtime ruan ti nga vegjëlia? | Stuhi mendimesh, Lexim i drejtuar,Rrjeti i diskutimit, Shkrim i lire.  | Vlerësohen nxënesit/et për prezantimin që i bëjnë vetes, për fjalorin e fushës në tregimin e kujtimeve dhe sendeve personale, dëshirat që ai ka,për pjesëmarrjen aktive në mësim. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësve, foto nga vegjëlia dhe e tashmja, objekte të vegjëlisë, mjete shkrimi, fletore, teksti, videoprojektor. |  |
|  |  | Cdo njeri e ka një familje. | Lexim i pjesës. Bisedë me shokët/ shoqet rreth saj. | Imagjinatë e drejtuar,Të nxënët me këmbime,Grupi i ekspertëve, Marrëdhënia shkak-pasojë. | Vlerësohen nxënesit/et për identifikimin e ndryshimeve që ka pësuar familja shqiptare në vite, për përcaktimin e origjinës nga ata vijnë, për shpjegimin e arsyeve të lëvizjeve brenda e jashtë vendit, për respektimin e mendimit të shokut/shoqes, për bashkëpunimin në grup e pjesëmarrjen aktive në mësim. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësve, foto të familjes, pjesëtarëve të saj në kohë dhe veprimtari të ndryshme, mjete shkrimi, fletore, teksti. |  |
|  |  | Familja ime | Bisedo për përbërjen e familjes tënde. | Shikim i organizuar, Lexim i orientuar, Turi i galerisë | Vlerësohen nxënesit/et për identifikimin e vetes dhe pjesëtarëve të familjes, për përshkrimin e detyrave të secilit pjesëtar, për lidhjen e mësimit me përvojat personale, për përdorimin e fjalorit të fushës, për pjesëmarrjen aktive në veprimtari të ndryshme të orës, për vlerësimin që i bëjnë njëri-tjetrit. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësve, foto të familjes, pjesëtarëve të saj në kohë dhe veprimtari të ndryshme, mjete shkrimi, fletore, teksti, CD, videoprojektor. |  |
|  |  | Veprimtari:Pema e familjes | Bisedë. Origjina jonë përcaktohet nga gjyshërit dhe stërgjyshërit. | Më fol, Rrjeta e merimangës, Punë individuale, Punë në cifte, Punë me gjithë klasën, Turi i galerisë, Pesëvargësh | Vlerësohen nxënesit/et për njohjen e prejardhjes së familjes së tyre deri te stërgjyshërit, për ndërtimin e pyetjeve-përgjigjeve me fjalor të fushës, për hartimin e pemës së familjes, për pjesëmarrjen aktive në veprimtari. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësve, foto nga vegjëlia dhe e tashmja, mjete shkrimi, fletore, tekst, fisha. |  |
|  |  |  Historia ime | A mban mend ndonjë datë të shënuar të jetës sate? | Quiz, Lexim, Përmbledhje në dyshe, Tabela e koncepteve, Shkrim i lirë. | Vlerësohen për përcaktimin e dative më të rëndësishme në jetën e tij/saj/, në historinë e qytetit/ fshatit a krahinës, për përmbledhjen e informacionit dhe interpretimin e tij/saj me fjalorin e fushës, për aftësitë krijuese, bashkëpunuese dhe vlerësuese. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësve, foto nga vegjëlia dhe e tashmja, mjete shkrimi,fletore,tekst, fisha, CD, videoprojektor. |  |
|  |  | Historia e familjes sime | Çdo familje ka historinë dhe origjinën e vet, ajo mund të jetë vendase, nga fshati ose qyteti. | Shikim i organizuar/ Dëgjim i drejtuar, Lexim i drejtuar, Rrjeti i diskutimit | Vlerësohen nxënesit/et për përcaktimin e origjinës së familjes së vet nga ana e të dy prindërve, për prezantimin më të mirë të mendimeve, ndjenjave rreth temës, për pjesëmarrjen dhe aktivizimin gjatë orës së mësimit, për punën individuale evlerësimin që bëjnë për njëri-tjetrin. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësve, foto, mjete shkrimi, fletore, teksti, fisha, CD, videoprojektor. |  |
|  |  | Veprimtari:Llogaritja e kohës për ngjarje të rëndësishme | Shikim i organizuar i një materiali filmik | Shikim i organizuar/ Diskutim, Punë individuale, Punë në cifte, Punë me gjithë klasën, Shkrim i lirë. | Vlerësohen nxënesit/et për llogaritjen e kohës nga ngjarja në ngjarje dhe nga ngjarja deri më sot, për vendosjen e ngjarjeve në rrjedhë kronologjike, për punën individuale, bashkëpunimin në dyshe dhe pjesëmarrjen aktive në orën e mësimit | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësve, mjete shkrimi, fletore, teksti, fisha, CD, videoprojektor, flete A4. |  |
|  |  | Familja ime vendoset në qytet | Pse disa familje janë të detyruara të shpërngulen? | Prezantim, Skema e mendjes / Punë në grupe / Diskutim, Minutat e debatit. | Nxënesit/et vlerësohen për interpretimin e materialit historik, për përfytyrimin e jetës në fshat e në qytet, për mbledhjen e informacionit në skemën e mendjes, për argumentimin në fjalorin e fushës, për përdorimin e burimeve dhe informacioneve të marra për këtë temë, për pjesëmarrjen aktive në veprimtaritë mësimore. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësve, pamje, foto, informacion nga internet, CD, videoprojektor, teksti, mjete shkrimi, fletë A3, A4, lapustila. |  |
|  |  | Fshati dhe qyteti | Në ditët tona pamja e qyteteve dhe e fshatrave është e ndryshme. | Shikim i organizuar, ditari dypjesësh, Diagrama e Venit,histori personale. | Nxënesit/et vlerësohen për aftësitë vëzhguese për prezantimin e ndryshimeve që kanë ndodhur në qytet dhe në fshat dje dhe sot për informacionet e siguruara për këtë orë,për fjalorin e pasur nga kjo fushë, për pjesëmarrjen aktive në çdo veprimtari mësimore. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, album me pamje nga fshati dhe qyteti, CD, mjete shkrimi, videoprojektor, fisha,etj. |  |
|  |  | Njerëzit kanë ndryshuar mënyrën e të jetuarit | Si ka ndryshuar jeta jonë e përditshme? | Ekspozita jonë,të nxënit me këmbime/grupi i eksperteve, tryeza e bisedimeve. | Vlerësohen nxënesit/et për dallimin e mënyrave të jetesës në kohë të ndryshme për krahasimin e mënyrës së organizimit të dasmave dje dhe sot, për vijimësinë e traditave dhe vlerave të kostumeve popullore si vlera kombëtare, për fjalorin me termologjinë e fushës dhe për pjesëmarrjen aktive në veprimtari. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, album me pamje nga fshati dhe qyteti, foto festash familjare, veshje popullore të krahinës apo edhe të krahinave të tjera nëse ka mundësi, mjete shkrimi. |  |
|  |  | Veprimtari: Mënyra e jetesës dikur dhe sot | Lojë në role, improvizim. | Mbajtja e strukturuar e shënimeve, Punë në grupe, Lojë në role,Shkrim i lirë. | Vlerësohen nxënesit/et për sigurimin e burimeve materiale, për shpjegimin e mënyrës së jetesës së dikurshme për prezantimin e punës për bashkëpunimin në grup, për fjalorin e pasur nga kjo fushë, për pjesëmarrjen aktive në mësim. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, album me pamje nga fshati dhe qyteti, CD, mjete shkrimi, video-projektor, fisha, etj. |  |
|  |  |  **Vlerësim përmbledhës 1** | Vlerësim njohurish | Bisedë, Punë e pavarur individuale,Diskutim | Vlerësimi bëhet sipas tabelës përkatëse në fund të fletës së testit. Rezultatet jepen në orën pasardhëse. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/et, fleta e testit, mjete shkrimi. |  |
|  | **Lojërat,****argëtimet,****festat dhe festimet** | Fëmijët i pëlqejnë lojërat | A ju pëlqejnë lojërat? Pse? | Shikimi i organizuar,Diskutim,Stuhi mendimesh,Lexim i drejtuar, Punë në dyshe, Punë në grupe, Ruaje fjalën e fundit për mua. | Vlerësohen nxënesit/et për informacionin më të plotë,më të saktë që sjellin,për përshkrimin e lojës me fjalorin e fushës, për pjesëmarrjen aktive në mësim. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, CD, mjete shkrimi, videoprojektor, fisha,etj. |  |
|  |  | Lojërat popullore për të rritur | A ke parë të rritur duke luajtur? | Lojë zbuluese, Punë në grup, Role të specializuara në diskutim, Lojë | Vlerësohen nxënesit/et për identifikimin e lojërave sportive dhe popullore, për gjetjen e ndryshimeve të lojërave dje dhe sot, për demostrimin e lojës popullore në bashkëpunim me shokët, për pjesëmarrjen aktive në mësim. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, etj. Aparat fotografik, album, objekte, sende që duhen për lojëra popullore. |  |

**PLANIFIKIMI DITOR**

**PERIUDHA JANAR – MARS**

**12 JAVË X 1 ORË = 12 ORË**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr** | **Tematika** | **Tema mësimore** | **Situatat e parashikuara të të nxënit** | **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | **Për çfarë do të vlerësohen nxënësit?** | **Burimet dhe materialet didaktike** | **Data/****dita** |
|  | **Lojërat, argëtimet, festat dhe festimet** | Veprimtari: Të gjithë luajnë lojëra popullore | Lojë popullore në grupe | Shkrimi i shpejtë - Rishikim në dyshe - Punë me të gjithë klasën - Lojë. | Vlerësohen nxënesit për përshkrimin e lojërave që luheshin nga prindërit dhe gjyshërit e tyre, për demostrimin e lojërave, për bashkëpunimin në dyshe dhe në grupe, për vlerësimin që i bëjnë përpjekjeve individuale dhe atyre në grupe. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, etj. Aparat fotografik, album, objekte, sende që duhen për lojëra popullore. |  |
|  |  | Festat kombëtare | Festat kombëtare janë shumë të rëndësishme për ne. | Dil rrotull, fol rrotull – Studim rasti – Punë në grupe – Ditari dy pjesësh – Shkëmbe një problemë. | Nxënesit/et vlerësohen për përshkrimin e festave kombëtare, argumentimin me fjalorin e fushës të arsyeve përse janë ngjarje të shënuara në historinë e popullit tonë, për bashkëpunimin në grup, për mendimin e lirë dhe pjesëmarrjen aktive në orën e mësimit. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, etj. Aparat fotografik, album. |  |
|  |  | Festat popullore | Përveç festave kombëtare ne kremtojmë edhe festat popullore | Shikim i organizuar – Të nxënët me këmbime. Grupi i ekspertëve – Grafiku organizues i analogjisë | Vlerësohen nxënesit/et për identifikimin e festave popullore shqiptare. Përmbledhjen dhe prezantimin e informacionit, për pjesëmarrjen aktive në grupe, për vlerësimin e punës individuale, në dyshe dhe në grupe. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha,etj. Aparat fotografik, album. CD, videoprojektor, objekte që lidhen me festat popullore. |  |
|  |  | Veprimtari: Në një ditë feste | Intervistë me një te ftuar të fushës së historisë si dhe njerëz të zakonshëm. | Intervistë – Diskutim – Tabela e koncepteve – Shkrim i lire | Vlerësohen nxënesit/et për planifikimin dhe intervistën me pyetje kërkimore, hulumtuese, për respektimin e mendimin të shokëve, për aftësitë krijuese në përshkrimin e një feste, për pjesëmarrjen aktive në orën e mësimit. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, aparat fotografik, album, objekte që lidhen me festat popullore. |  |
|  | **Mitet dhe****legjendat** | Mitet  | Lexim. Miti për shtojzovallet. | Shikim i organizuar, Procedura: Pyet sërish, Punë në dyshe, Lojë në role, Diagrama e Venit. | Vlerësohen nxënesit/et për shpjegimin e kuptimit të fjalës mit, për tregimin e prejardhjes së miteve, për shprehjen e mendimeve, përjetimeve rreth leximit të një miti, për vlerësimin e mitit si pjesë e trashëgimisë kulturore, për bashkëpunimin dhe vlerësimin që u bën të tjerëve. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, videoprojektor. |  |
|  |  | Legjendat,tregime të moçme shqiptare | A keni dëgjuar ose lexuar ndonjë legjendë? Për çfarë flet ajo? | Shikim i organizuar, Role të specializuara, Grafiku T, Diagrama e Venit. | Vlerësohen nxënesit/et për përkufizimin e legjendave, për dhënien e shembujve të bëmave të personazheve, për shfaqjen e ndjenjave të shfaqjes së atdhedashurisë dhe krenarisë kombëtare,për respektimin e të përpjekjeve individuale dhe ato në grup.  | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, videoprojektor, libri “Tregime të moçme shqiptare”, fletë A4, flip-chart, harta. |  |
|  |  | Të vërtetat e trillimet në mite e legjenda | A duhet të besojmë gjithçka në mite e legjenda? | Parashikim me terma paraprakë, Skema e mendjes, Lexo/Mendo/Argumento | Vlerësohen për gjetjen e ndryshimit mes mitit dhe legjendës nga përrallat, për përmbledhjen dhe interpretimin e informacionit me fjalor të fushës, për shfaqjen e interesit rreth miteve e legjendave shqiptare,për pjesëmarrjen ne veprimtari individuale në grup dhe me gjithë klasën | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, libra me mite, legjenda e përralla, fletë A4, flip-chart. |  |
|  |  | Veprimtari: Unë njoh disa mite e legjenda. | Lojë në role | Lojë në role, Veprimtari praktike në tekst, Vija e vlerës. | Vlerësohen nxënesit/et për diskutimet rreth miteve e legjendave që njohin, argumentat për të vërtetat, trillimet dhe personazhet e tyre, për vlerësimet që i bëjnë njëri-tjetrit dhe pjesëmarrjen aktive në mësim. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, libra me mite, legjenda e përralla, fletë A4, flip-chart, aparat fotografik. |  |
|  |  | **Vlerësim përmbledhës 2** | Vlerësim njohurish | Bisedë, Punë e pavarur individuale, Diskutim | Vlerësimi bëhet sipas tabelës përkatëse në fund të fletës së testit. Rezultatet jepen në orën pasardhëse. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/et, fleta e testit,mjete shkrimi. |  |
| **10** | **Zona dhe vendi im** | Atdheu im është Shqipëria | Shikim i organizuar | Shikim i organizuar, Lexim i drejtuar, Brainstorming, Harta e koncepteve. | Vlerësohen nxënesit/et për mënyrën se si e kuptojnë dhe përcjellin informacionin, për përdorimin e hartës, për vlerësimin e rëndësisë që ka atdheu për ne, për pjesëmarrjen aktive gjatë orës së mësimit. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, videoprojektor, harta e Europës dhe Shqipërisë. |  |
| **11** |  | Qendrat dhe vendet historike | Një patriot ka thënë: “Vendi ynë është pëllëmbë e histori” | Modelim, Lexim përmbledhje në dyshe, Lapsat në mes. | Vlerësohen nxënësit/et për përdorimin e hartës, për gjetjen e vendeve dhe qendrave historike të periudhës së ilirëve dhe arbërve, për prezantimin e burimeve dhe dëshmive të besueshme, për fjalorin e kësaj fushe dhe pjesëmarrjen aktive në mësim. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, harta e Shqipërisë, makete. |  |
| **12** |  | Ngjarjet e mëdha historike të vendit tim | Vendi ynë ka një histori të lavdishme, shumë ngjarje kanë lënë gjurmë të paharrueshme në kujtesën e popullit shqiptar. | Parashikim me anë të titullit, Përvijim i të menduarit, Boshti kronologjik. | Vlerësohen nxënësit/et për përshkrimin e ngjarjeve të rëndësishme historike, për përdorimin e burimeve të ndryshme historike, për prezantimin e informacionit si historianë, për pjesëmarrjen aktive në mësim. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, harta e Shqipërisë, flip-chart. |  |

**PLANIFIKIMI DITOR**

**PERIUDHA PRILL – QERSHOR**

**9 JAVË X 1 ORË = 9 ORË**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr** | **Tematika** | **Tema mësimore** | **Situatat e parashikuara të të nxënit** | **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | **Për çfarë do të vlerësohen nxënësit?** | **Burimet dhe materialet didaktike** | **Data/****dita** |
|  | **Zona dhe vendi im** | Veprimtari: Njerëzit e shquar në vendin tim | Lexohen informacione për figurat e shquara historike të vendit tonë. | Diskutim, Veprimtari e zbatuar, Kubim, Tabelë konceptesh. | Vlerësohen për identifikimin e disa figurave dhe personaliteteve të shquara të vendit, për vlerësimin e jetës dhe veprës së tyre, për fjalorin e fushës në prezantimin e informacioneve, për pjesëmarrjen aktive në punën individuale në të gjithë klasën. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, informacion për figura dhe personalitete të shquara historikë, poezi, vjersha, këngë, videoprojektor. |  |
|  |  | Simbolet kombëtare të popullit shqiptar | Çdo shtet në botë ka simbolet e tij. Simbolet më të rëndësishme janë: flamuri, himni kombëtar dhe stema ose emblema. | Shikim i organizuar, Tryeza rrethore, Ditari dy-pjesësh, Diagrama e Venit. | Vlerësohen nxënësit/et për përshkrimin mbi bazën e ilustrimeve dhe informacionit në tekst, për krahasimin e simboleve tona kombëtare, për vlerësimin që i bëjnë simboleve tona kombëtare si pjesë e identitetit kombëtar, për pjesëmarrjen aktive e shfaqjen e interest gjatë orës | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjeteshkrimi, fisha, videoprojektor, flamur, stema e Republikës, flip-chart. |  |
|  |  | Ndërtesat shtetërore | Shqipëria është republikë. Tirana është kryeqyteti ynë. Në Tiranë ndodhen ndërtesat kryesore shtetërore. | Imagjinatë e drejtuar, Lexim në dyshe, Tabela e koncepteve, Lojë në role | Vlerësohen nxënesit/et për identifikimin e institucioneve të rëndësishme shtetërore në RSH, për shpjegimin e rolit të presidentit e kryeministrit të Shqipërisë, për përshkrimin e mënyrës së zgjedhjeve në këto institucione, për vlerësimin e rëndësisë që ato kanë, për respektimin e mendimit të shokëve, besimin në aftësitë e veta dhe pjesëmarrjen aktive. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënësit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, flip-chart, fletore. |  |
|  |  | Objekte të rëndësishme të vendbanimit | Qytetet dhe fshatrat qeverisen nga bashkitë | Udhëtim imagjinar, Shikim i organizuar, Mbajtja e strukturuar e shënimeve, Grafiku organizues i analogjisë. | Vlerësohen nxënësit/et për identifikimin e institucioneve të rëndësishme vendore në RSH, për shpjegimin e rolit të institucioneve në zhvillimin e jetesës në qytetin/fshatin e vet, për vlerësimin e rëndësisë që ato kanë, për respektimin e mendimit të shokëve, besimin në aftësitë e veta dhe pjesëmarrjen aktive. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, videoprojektor, flip-chart, tabakë, lapustila. |  |
|  |  | Veprimtari: Ekskursion | Bisedë me mësuesen apo specialistin përkatës. | Bisedë, Diskutim, Hulumtim/Shqyrtim i përbashkët. | Vlerësohen nxënësit/et për interesin që shfaqin gjatë vizitës, pjesëmarrjen aktive në hulumtim dhe diskutim, për fjalorin e fushës dhe regjistrimin e fakteve më interesante,për shoqërizimin me njëri- tjetrin në aktivitet. | Aparat fotografik, bllok shënimesh, stilolaps. |  |
|  |  | Trashëgimia historike e kulturore | Populli shqiptar ka trashëgiminë e vet historike e kulturore. | Stuhi mendimesh, Të nxënët me këmbime. Grupi i ekpertëve, Shikim i organizuar, Rrjeti i diskutimit. | Vlerësohen nxënësit/et për identifikimin e elementëve përbërës të trashëgimisë së popullit shqiptar, për përdorimin e burimeve të ndryshme të informacionit, për vlerësimin e trashëgimise kulturore si pjesë e identitetit kombëtar, për argumentimin me fjalorin e fushës dhe pjesëmarrjen aktive në punën me çifte, në grup dhe me gjithë klasën. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, videoprojektor, flip-chart, CD me këngë e valle popullore |  |
|  |  | Qytete e vlera shqiptare të njohura në botë. | Vlera të trashëgimisë botërore. | Shikim i organizuar, Lexim. Përmbledhje në dyshe. Lojë me role. | Vlerësohen nxënësit/et për identifikimin e qyteteve e vlerave shqiptare të njohura në botë, për vlerësimin e trashëgimise kulturore si pjesë e identitetit kombëtar, për argumentimin me fjalorin e fushës dhe pjesëmarrjen aktive në punën me cifte, në grup dhe me gjithë klasën,për shfaqjen e ndjenjave të atdhedashurisë dhe krenarisë kombëtare, për aftësitë prezantuese. | nxënësit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, videoprojektor, flip-chart, CD me këngë e valle popullore labe, fletëpalosje, tabakë, lapustila. |  |
|  |  | Shqiptarë të shquar nëpër botë | Shumë shqiptarë në kohëra të ndryshme janë bërë të shquar në mbarë botën. Ndër ta është Nënë Tereza. Shqiptarë të shumtë janë shquar në shkencë, art, letërsi, sporte, etj. | Dil rrotull/Fol rrotull, Insert, Shkëmbe një problemë, Vija e vlerës. | Vlerësimi bëhet duke marrë parasysh pjesëmarrjen e nxënësve në orën e mësimit, në të gjitha etapat e saj, duke i vënë në dukje rezultatet që ata arritën në INSERT. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha, flip-chart, tabakë, lapustila, informacion për shqiptarët e famshëm. |  |
|  |  | Veprimtari: Trashëgimia historike e kulturore e vendit tim | Shkrim i shpejtë | Shkrim i shpejtë, Veprimtari e drejtuar, Punë individuale, Punë me gjithë klasën, Stuhi mendimesh. | Vlerësimi bëhet duke marrë parasysh pjesëmarrjen e nxënësve në orën e mësimit, në të gjitha etapat e saj, duke i vënë në dukje rezultatet e arritura. | Njohuritë dhe shkathtësitë paraprake të nxënesit/et, teksti, foto, mjete shkrimi, fisha,flip-chart, tabakë, lapustila, informacione për monumentet e kulturës. |  |